

Proyecto Propio: Centro autorizado superior de arte dramático SOM Academy	
Especialidad: Interpretación	Itinerario: Teatro Musical

ANEXO

Materia	Asignatura	Tipo	ECTS 1º	ECTS 2º	ECTS 3º	ECTS 4º
Teorías del espectáculo y la comunicación	Teoría del espectáculo y la comunicación	FB			5	
Historia de las artes del espectáculo	Historia de las artes del espectáculo 1, 2	FB		3		2
Producción y gestión	Producción y gestión 1,2	FB			3	2
Pedagogía	Pedagogía teatral	FB				4
Dramaturgia	Dramaturgia 1, 2, 3	OE		2	2	2
Escenificación	Escenificación	OE				6
Música y canto	Música 1	OE	6			
	Música 2, 3, 4	OE-ITM		3	3	2
	Canto 1, 2, 3, 4	OE-ITM	4	4	4	2
	Taller de repertorio y estilos 1, 2, 3	OE-ITM		4	4	4
	Coro	OE-ITM	4			
Historia y teoría de la literatura dramática	Literatura dramática 1 y 2	OE-ITM	4	2		
Voz	Ortofonía 1, 2, 3, 4	OE-ITM	2	3	3	3
	Expresión oral 1, 2, 3	OE-ITM		2	2	2
Movimiento	Danza 1, 2, 3, 4	OE-ITM	7	5	5	3
	Acrobacia 1, 2	OE-ITM	4	4		
	Expresión corporal 1	OE-ITM	5			
	Expresión corporal 2	OE-ITM		3		
	Taller jazz 1,2	OE-ITM	4	3		
	Taller tap 1,2	OE-ITM	2	2		
Diseño del personaje	Caracterización 1, 2	OE-ITM		2	3	
Sistemas de interpretación	Teatro de texto 1, 2, 3, 4	OE-ITM	6	6	4	3
	Teatro del gesto 1, 2	OE-ITM			4	3
Prácticas de interpretación	Prácticas de interpretación 1, 2, 3, 4	OE-ITM	6	6	3	3
	Taller de montaje 1, 2, 3, 4	OE-ITM	6	6	3	2
Tecnología aplicada a las artes del espectáculo	Estudio de las profesiones técnicas del Escenario 1, 2	OE-ITM			2	2
	Optativas				4	3
	Prácticas externas				6	6
Trabajo Fin de grado						6
TOTAL ECTS			60	60	60	60

***Tipo de la asignatura:** FB, Formación Básica; OE, Obligatoria de Especialidad; ITM, Obligatoria de especialidad para el Itinerario Teatro Musical.

